

Zpravodaj farnosti Panny Marie Sněžné v Praze

Číslo 6

Ročník VII.

Červen 2001

Motto: "I ten největší chudák, který kdy žil a měl potřebu lásky, měl bohatý život ve srovnání s tím, kdo byl pouze chudý, a s tím, kdo prošel životem a nikdy nepocítil žádnou touhu".

Sören Kierkegaard

Poušť

Poušť. Místa suchá a vyprahlá, jimž se obvykle vyhýbáme, vyhledávající místa žírná a bohatá vodami. Osamělé květy rašící z vyprahlé země chválí Pána jako život, vykoupený obětí a pokorou.

Na poušti poznáváme hranice svých možností, ale i velikost a sílu Ducha. Na poušť vycházeli hledat důvěrné setkání s Bohem Mojžíš, Jan Křtitel i Ježíš.

Pramen vytrysklý z pouště je pramenem naděje a plody, které vydá, jsou pevné a trvalé. Je dobré vyjít na poušť za pokorou květů, obětí života, za Pánem.

JJO

Boží příkaz splněn

Věnováno památce P. Norberta Stanislava Šamárka, OFM

"Nové přikázání vám dávám : Milujte se navzájem, jak jsem já milovat vás,... "
(Jan 13)

Všichni, kteří se snažíme putovat životem cestou , kterou nám ukázal Ježíš Kristus, dobře víme, jak těžká a lopotná je to cesta, jak je pro nás obtížné plnit nejedno Boží přikázání. A ještě ke všemu, a nad to, se máme navzájem milovat tak, jak nám to přikázal, aby všichni poznali, že jsme jeho učedníci! Tak tohle je asi opravdu ten nejtěžší a nejobtížnější úkol, který po nás vyžaduje. Všichni víme, jak obtížně přijímáme lidi, kteří se jen maličko odlišují, natož abychom je milovali. Proč si to nepřiznat: všichni vlastně tak trochu spoléháme na to, že míru naší lásky může posoudit jedině Bůh, a tak nám nebývá, než doufat v jeho milost a milosrdenství.

Opravdu všichni? Neměli jsme snad to štěstí, že jsme směli žít - mnozí z nás dokonce po celá dlouhá léta - v blízkosti člověka, který dokázal plnit i tento nejtěžší úkol? Vždycky jsme tušili, že Otec Norbert, maličký františkán s velkým srdcem, laskavým úsměvem a vlídným pochopením pro vše, co různými formami přispívalo k větší slávě Boží zde na zemi, že toto je člověk, který se nebude muset bát předstoupit před Boží velebnost, až se jeho čas naplní.

K našemu zarmoucení se to stalo nečekaně dříve, než jsme si byli ochotni připustit. Z našeho života, viděného našima tělesnýma očima, se najednou vytratil člověk, který dovedl dávat naději, který se uměl s porozuměním sdílet s každým, kdo jej oslovil, a který s lehkou přirozeností dokázal vytvářet a smelovat různá společenství.. Najednou - nám opuštěným - přišel čas posledního rozloučení.

Ten čas nastal v pondělí, 21. května, uprostřed sluncem zalitého dne, v chrámu Panny Marie Sněžné, místě třicetileté věrné služby Otce Norberta. Každý, kdo se ten den směl společně s biskupem Škarvadou přidat k mnohohlasu díky a přímluv, dobře ví, jaké události se stal svědkem a já si netroufám vstupovat do takového zážitku. A tak jen pro ty, kteří se zúčastnit nemohli a snad i pro ty, kteří jednou přijdou po nás, vděčně zaznamenávám: toho dne se u Panny Marie Sněžné otevřela nebesa a věrný služebník Boží Norbert se octl v náručí svého nebeského Otce.

Hana Outratová

„Chléb sv. Antonína“

Každý člověk má cit pro spravedlnost, pokud ho systematickým úsilím v sobě neznetvoří do sobectví. Ač výjimky potvrzují pravidlo, zůstává pravdou, že snadněji se rozdělí chudák o hrst rýže, než bohatý dá almužnu. Menší bratři jsou žebravým řádem, ale od počátku se bratři starali o ještě chudší. Tak vznikla praxe (fond) „Chléb sv. Antonína“ (františkán), kam přispívali křesťané, aby z něho byli podělováni potřební. Nejedná se pouze o žebráky, mezi nimiž jsou dnes i řemeslní podvodníci a povaleči, ale spíše o některé důchodce a rodiny s mnoha (více) dětmi ve farnosti. Nabízíme tedy kasičku na dary pro potřebné s tradičním názvem „Chléb sv. Antonína“, a to zvláště pro ty, kteří nedovedou odhadnout podvodníky mezi prosícími u kostelů.

bratr Michal

EVANGELIZACE

Pastýři

Vinař, rybář, pastýř...to jsou nejčastější obrazy, spojované v Bibli s Bohem a jeho působením, obrazy, skrze něž promlouvá a k nimž se přirovnává Kristus. Jsou to pojmy, které ona doba dobře znala, povolání, důvěrně známá Palestině Ježíšovy doby, a nejen jí. Postupem času se změnila v trvale platné obrazy církve, symboly, které ji budou vždy trvale provázet.

Promlouvají i k nám, lidem zcela proměněného světa, staly se archetypem, obrazem trpělivé, věrné, ale i těžké služby, přinášející užitek bez ohledu na úspěch a zisk, bez nároku na slávu a pocty. Co tato povolání spojuje, to je jejich těsné spojení, jejich souznění se zemí a během přírody, jejich konání v každoročním cyklu, který nelze obejít, při němž je nutno dbát řádu, který je dán a před ním je nutno se v pokoře sklonit.

Je však i světem lidí, které první oslovuje Ježíš při svém narození, kteří jej první vítají a později následují se stejnou věrností, s níž se věnovali svému dosavadnímu povolání. Rybáře proměňuje svým duchem v apoštoly, rybáře lidí, Boží království je rybářskou sítí, zahrnující celý svět.

Ježíš sám pak nachází vyjádření svého poslání v obrazu pastýře.

Starověk znal obraz pastýře jako toho, který miluje, zná a vede své ovce, který je chrání a dává jim bezpečí. Kristus naplnil tento obraz obětí, jako dobrý pastýř sám dává život za život jedině ze svých ovcí. Ba co více: On je sám život a tento život dává všem těm, kteří slyší jeho hlas a jdou za ním.

Obraz Pána jako Dobrého pastýře, pastýře, který je zároveň pro nás obětovaným i vítězným Beránkem, je velkým tajemstvím církve. Tajemstvím našeho spojení s ním, základem naší víry, pramenem naší naděje a zdrojem nekonečné lásky, s níž se k nám sklání. Námětem nesčetných obrazů a soch, které se řečí své doby snažily vyjádřit tuto víru.

A ty, kterým svěřuje svou církev, vyzývá k následování. Tak, aby každý kněz, každý biskup byli Dobrymi pastýři svého lidu, aby jejich služba, kterou přijali, byla požehnáním pro celou svěcenou obec. Tak, jako v Ježíšově době, i dnes musí církev ústy svých služebníků odpovídat na potřeby času, který je nám dán, slyšet hlas současníků.

Dobry pastýř je i předobrazem všech, kteří se zasvětili službě této církvi. Tajemství života zasvěceného Kristu patří k velkým tajemstvím. My všichni jsme hříšníky, my všichni chybujeme a naším posláním je odpouštět, nikoliv soudit.

Máme takové kněze, kteří dokázali naplnit svou službu Kristovým duchem, kteří svým působením dokázali dodávat naději a šířit lásku, lidi, kteří porozuměli znamení času i potřebám lidského srdce. A když odejdou, když nás předejdou, poznáváme, jak málo jsme si tohoto nesmírného daru vážili - ale to osudem všech Ježíšových následovníků, to bylo i jeho vlastním osudem.

Děkujeme za ty, kteří toto poslání naplnili a naplňují, modleme se za ty, kteří nám přinášeli a přinášejí radostnou zvěst Toho, který sám byl prvním ze služebníků.

Modleme se a prosme, neboť i my jsme - každý podle svého daru - - posláni šířit Boží království tam, kam nás Bůh ve své moudrosti posílá, i my neseme znamení svého zasvěcení. A odevzdání těch, kteří se tomuto úkolu cele oddali, budiž naší posilou.

JJO

Rekolekce pro manžele se koná v sobotu 9. června od 9 hod v klubu u P. M. Sněžné. Obnovu povede P. Holub. Hlaste se v Centru pro rodinu 20181777.

Zápis ze Setkání farní rady (FR) ze dne 15. 5. 2001 (kráceno)

- 1) Pastoračním asistentem pro farnost od září byl na plný úvazek určen bratr Josef.
- 2) Přípravu oslav 1. sv. přijímání a první mše sv. bratra Bartoloměje zajistí farnost.
- 3) Výlet do Mor. Třebové se nekoná z důvodu malého zájmu.
- 4) Ekumenická bohoslužba se koná 4. 6. 2001 v 18 hod. v kostele sv. Mikuláše
- 5) Získávání grantů pro některé programy zůstává nadále v péči B. Harmáčkové.
- 6) Pastoračně-vzdělávací komise – navrhla rozšířit vzdělávání těch, kteří o to mají zájem (Katecheze pro dospělé).

- 7) S politováním bylo konstatováno, že většina lidí kromě návštěv bohoslužeb (v neděli) v našem kostele jsou ke všemu ostatnímu pasivní (kromě oslav spojených s občerstvením).

Příští setkání FR - 19. června v 17 hod. v klubu.

Z FARNOSTI

Ekumenická bohoslužba

Po příkladu sv. otce Jana Pavla II. zveme všechny ke společným modlitbám a čtení z Písma, tentokrát do **kostela sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí**. Ekumenická bohoslužba se uskuteční v **pondělí 4. června v 18.00 hodin**. Na přípravě se podílí sbor církve husitské a naše farnost. Všichni jsme srdečně zváni i na malé agape. bratr Michal, farář

Setkání při modlitbě

V úterý 12. června v 19:19 hod. jsme zváni na setkání do klubu. Budeme zpívat písně z Taize, chválit, děkovat a prosit Hospodina za potřeby osobní, farnosti i obecné. Přečteme si i úryvek z Písma. Můžete se jen tiše účastnit. Vaše pozitivní přítomnost už je modlitbou. Z minulého setkání v květnu jsme odcházeli s úsměvem. Občerství nás to, co si doneseme.

Pozvání do klubu na čaj...

Každou neděli je otevřen klub již po „deváté“, asi od 10:00 hodin. Všichni, kdo nechcete zůstat anonymními návštěvníky kostela P. Marie Sněžné, jste srdečně zváni na šálek kávy nebo čaje, k příjemnému posezení. Právě zde je příležitost někdy dořešit problémy, které leží na srdci farářů i nám. JE to i možnost bližšího seznámení. *Helena Podlahová*

Výuka náboženství ve šk. roce 2001/2002

Od září 2001 je naplánováno vyučování pro níže uvedené věkové kategorie. Prosíme, abyste se přihlásili nebo své děti již nyní před koncem šk. roku. Přihlášky jsou k dispozici na faře nebo uveďte: jméno, adresu, věk, třídu (ve šk. r. 01/02), kontakt (nejlépe telefon), podpis.

předškolní děti + 1. tř. , 2. + 3. tř. (s přípravou na 1. sv. přijímání),

4.+5.+6. tř. , 7.+8.+9. tř., od 15 let

Vyplněné přihlášky odevzdejte na faře.

Poradna

Každé pondělí 9-18 hod. v hovorně kláštera nabízí své služby v oboru psychoterapie (krátkodobá i dlouhodobá, jednorázová) Mgr. MUDr. Magdaléna Ludmila Stajnerová O.P. (tel. 677 126 11) se zaměřením na akutní i

déletrvající psychickou nebo fyzickou nepohodu (problémy v komunikaci, vztahové, hledání vlastní identity, strach, nesoustředěnost, nespavost, ...).

Konzultace jsou ve františkánském klášteře, informace dostanete na vrátnici. Je možné se předem telefonicky domluvit.

Bůh je láska

1 Jan 4,16

S vděčností Bohu za dar povolání Vám oznamuji,
že v sobotu 16. června 2001 v 10.00 hodin v katedrále sv. Víta v Praze
přijmu z rukou otce arcibiskupa Miloslava kardinála Vlka

kněžské svěcení.

První mši sv. budu sloužit v neděli 17. června v 9.00 hodin
v kostele Panny Marie Sněžné v Praze.

Primiční mši sv. budu sloužit
23. června 2001 v 11.00 hodin ve Starém Městě u Uherského Hradiště
v areálu zemědělské školy.

Bartoloměj Pavel Černý OFM

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

Při mši svaté přistoupí

k 1. svatému přijímání třináct dětí z farnosti.

Vážení přátelé,

máme důvod se radovat. Po mši svaté budou otevřeny ambity klášteřa a trochu se můžeme občerstvit a především se spolu setkat.

Protože o přípravu občerstvení se postaráme my farníci, prosím přispějte každý podle svých možností a schopností. Příprava bude v neděli 17. 6. od 7.30 hod v klubu. Prosím přijďte pomoci připravit chlebíčky, veky zajistíme. Bude to společná oslava, proto společně pomozme připravit něco sladkého i třeba slaného. Díky moc předem za pomoc.

Vladimír Vašků, 22 31 99 16, František Jirsa, 22 31 35 13

**Barokní pout' v Hájku se koná v rámci výstavy Barokní Čechie
v sobotu 22. června 2001 od 17 hod. (sraz před litovickou tvrzí)**

Jedná se o pokus literárně – hudební rekonstrukci hájecké pouti.

Procesí se bude ubírat po části bývalé poutní cesty v úseku Litovice –Hájek. Příchod do Hájku je v 18.45 hod., ukončení pouti v 23.00 hod.
Hraje Krytové divadlo Radima Vašinky, zpěv a recitace – studenti Ped. fak. UK, hudebníci – Michael Pospíšil a Ritornello.
Přesnější program najdete na nástěnce a dostanete na faře.

Kvítky

muzikálové zpracování 3 epizod ze života sv. Františka

v neděli 3. června v 11:15 hod. (po „dětské“)

a

v neděli 10. června v 11:15 hod. (po „dětské“)

při pěkném počasí: venku v ambitech

při dešti: v klubu

Příběhy nacvičily děti z farnosti, které navštěvují dětskou scholu, pod vedením Marty Poděšťové. Hudbu složil Vít Bulíček.

Kvítky - sbírka „zázraků a zbožných příkladů“ je napsaná ke konci 13. století neznámým Toskáncem. Toto lidové vyprávění obsahuje slova sv. Františka, která lze mít v podstatě za historická, tradovaná nejméně ústní tradicí, která jim dodala legendárního zabarvení.

Benefiční koncert

ve středu 27. června v 19.15 hodin

v kostele Panny Marie Sněžné

Účinkující: Ludmila Vernerová - soprán
Pavel Berka - varhany

Výtěžek bude věnován na letní farní tábory. Již řadu let organizuje Honza Deutsch letní tábor pro děti z farnosti a děti, které by se z finančních důvodů nikdy nemohly tábora účastnit. Již druhým rokem se koná i druhý turnus tábora, který vedou Vendula Poláková a Mária Kašparová.

Výkřik

Chcete svým malým příspěvkem se podílet na zdárném průběhu táborů? Pokud ano, přijďte na koncert. Stačí jen termín zakalkulovat do časového plánu. Není víkend, není ani tma, nemusí přece jít celá rodina, ale stačí zástupce. Případá

vám to ztracený čas? Hudbě nerozumíte? Využijte tedy tento čas k zamyšlení nad tím, jaký vlastně je váš vztah k tomuto farnímu společenství. Jde vlastně o vztah k lidem, nejsem jen ten, kdo přijímá (mše, náboženství, katecheze..), ale taky, co já přináším těm druhým. Chodím vůbec na něco, co ve farnosti se organizuje?

Letní tábory farnosti Panny Marie Sněžné

Kde: Habartice u Klatov

Pro koho: Všechny holky a kluky ve věku od 7 do 13 let.

I. turnus: „*Velké biblické putování*“ **30. 6.-14. 7. 2001** (cena 2480,-)

Přihlášky a inf.: Honza Deutsch, tel.: 581 04 52 nebo br. Bartoloměj OFM

II. turnus: „*Pojed'te s námi prožít indiánské tajemství*“

14. 7.-28. 7. 2001 (cena 2480,-)

Přihlášky si vyzvedněte na faře u P. M. Sněžné a odevzdejte do 15. 5. 2001

tamtéž. Informace: Vendula Poláková, tel.: 35 36 11 73

VÝZVY

Vzhledem k tomu, že reakce zatím byla velice skromná, opakujeme výzvy.

Pro klub sháníme krátké křídlo (pianino). Chceme-li stále obohacovat činnost v klubu, pak se naše klubové koncerty bez pianina neobejdou. Pianino v klubu je ve velmi špatném stavu. Proto se obracíme se na vás. Pokud byste věděli, ozvěte se.

Hledají se ochotní dobrovolníci, kteří mají čas a chuť se podílet na přípravách koncertů, přednášek a dalších podobných akcí. A to z důvodů příjemného a klidného průběhu akcí. To znamená pobýt, pohlídat příchod a odchod lidíček a jiné drobné úkony spojené s přípravou kulturních a vzdělávacích akcí.

Soutěž. Již několik nápadů si můžete přečíst v klubu na nástěnce, ale chybí ten váš návrh. Název KLUB je anonymní, uzavřený a to není zrovna to, co by si naše farnost přála. „Klub“ by měl být otevřený, mít v sobě naději i pozvání. Název hledáme krátký který by měl něco společného s františkánstvím. Necháme ještě pracovat Vaši fantazii. Svě nápady vhažujte do schránky umístěné u vchodu do klubu.

Tuto rubriku za kulturní skupinu připravila Z. Pavlasová, tel.: 573 138 19

EKOLOGICKÉ OKÉNKO

Okénko šesté: Obrazy a obrázky (ekologie a reklama)

Je mi líto knížek bez obrázků. Kolik lidí vezme takovou knížku do ruky, prolistuje ji, pak si povzdechne a zase ji odloží – číst knihu bez obrázků je trochu jako vydat se na dlouhou túru a vědět, že po cestě není ani jedna hospoda. Obrázky potřebujeme. Proto se jimi také obklopujeme: potkáváme je na tričkách, pestří se na obálkách časopisů, dnes už i novin (pro ty z vás, kteří čtou Lidové noviny – schválně zkuste někde doma najít tři roky staré číslo a položit je vedle dnešního!), běhají po televizní obrazovce, zdraví nás, když se projíždíme autem po dálnici.

Ty, o kterých je právě řeč, jsou obrázky reklamní. Mají jediný cíl: donutit člověka, aby aspoň na okamžik přestal vnímat všechno okolo sebe, až na „ten pravý“ obraz. Ten se dostane do hlavy, zachytí se tam a už ho z ní nevytrhnete. A jednou, za pár dnů nebo týdnů, způsobí, že v obchodě mimoděk sáhnete po „tom pravém“ balení pracího prášku. Díky obrazu, na který si v tu chvíli ani nevzpomenete...

Jsou to takové obrazy – výtržníci. Nerespektují žádná pravidla: barvy už nemusejí ladit, písmena se nafukují do obřích rozměrů. Prostě, ty obrazy na nás křičí. A aby je bylo slyšet, musí křičet stále silněji. Proto jsou stále barevnější, výraznější, větší – ale zároveň i rafinovanější, ukryté třeba na rubu obalů. A jsou všude kolem. Můžeme s tím nesouhlasit, můžeme proti tomu protestovat, ale to je tak všechno, co s tím můžeme dělat.

Tohle všechno jistě dobře znáte. Důležitější je: co s tím? Někdo se odstěhuje na samotu, pěstuje slepice a zeleninu, nečte noviny a nedívá se na televizi. Takových lidí přibývá, vždycky jich ale bude menšina a my ostatní zůstaneme ve městě a budeme poslouchat, jak na nás ze všech stran pokřikují stále troufalejší obrazy, neodbytné a všudypřítomné.

Dlouho jsem nevěděl, jak „pozitivně“ zakončit tenhle článek. Jak se „křesťansky“ postavit k reklamě, jinak než tak, že se jí budeme snažit vyhýbat (což popravdě řečeno v podstatě nejde)? Nakonec mě cosi napadlo. Ty reklamní obrázky o něčem svědčí, přesvědčují. Používají k tomu vždy ty nejrychlejší, nejefektivnější metody, přitom ale zůstávají na povrchu. Nejde jim o to, aby se ten, kdo je uvidí, změnil, ale aby cosi velmi konkrétního udělal. Nic víc.

I my o něčem, o někom svědčíme nebo máme svědčit. Ať si to uvědomuje nebo ne, každý věřící je reklama na to v koho, komu věří. Na rozdíl od reklamního byznysu si však nemůže dovolit působit jenom na povrchu a jenom na okamžik. Když všechno kolem křičí, měli bychom působit klidem a mírností, když všechno kolem spěchá, měli bychom být trpěliví. No a protože taková podivná reklama není „stavěná“ na rychlost, musíme být připraveni, že si na její efekt budeme muset třeba dlouho počkat ... Reklama po křesťansku je vlastně antireklama. Přesto vám všem přeji kreativní marke

Filip M. Outrata

HISTORIE

Kostel Panny Marie v Louži

Období Josefa II. spojilo zvláštním poutem osudy dvou pražských kostelů způsobem velmi příznačným pro jeho racionalistické a pragmatické myšlení. Tato doba na rozdíl od předchozí doby baroka definitivně učinila z církve nástroj své moci, z farářů udělala řadové státní úředníky a církevní majetek fakticky zestátnila. Pro církev v českých zemích to byla rána nepoměrně větší a hlubší, než byly svého času husitské války a následky tohoto nedobrovolného spojení státu a církve v myslích lidí doznívají ještě dnes.

Ve skutečnosti šlo ovšem o naprosté ztrotočení církve jako celku a její zapojení do systému racionalistické, přísně centralistické a pramálo duchovní správy země. Rušení tradičních far a kostelů i dalších duchovních center, zejména klášterů přineslo v kulturní oblasti ztráty, plně srovnatelné s husitským obdobím a nakonec i dobou vlády komunistů. V Praze v 80tých letech 18. století tak zanikla řada vynikajících církevních památek buď přímo nebo jejich proměnou v kasárna či sklady, což vedlo většinou posléze rovněž k jejich hmotnému zániku.

Středověký kostel Panny Marie na Louži stával v místech zadního traktu Clam-Gallasova paláce obráceném do Mariánského náměstí, které má svůj název právě podle něho. V době, kdy se o něm děje první zmínka, v r. 1322 byl již farním. Sídliho zde bratrstvo malířů, založené v r. 1348, které zde konalo pravidelně svou hlavní pouť v předvečer svátku svého patrona sv. Lukáše.

Nedaleko odtud, v Platněřské ulici vlastnil dům čp. 91 univesitní mistr, lékař Václava IV Albík z Uničova, v letech 1411 až 1412 pražský arcibiskup. Při kostele vystavěl v r. 1410 kapli sv. Kosmy a Damiána, patronů lékařství, v níž nechal zřídit svůj hrob s bohatě zdobeným náhrobkem - o jeho vzhledu se však můžeme jen dohadovat. Z doby, kdy byl arcibiskupem, pocházejí však obě překrásné tepané a zlacené bysty sv. Petra a Pavla v kapli arcibiskupského paláce, ukazující jeho vytříbený umělecký smysl.

V době náboženských zmatků v 15. a 16. století byl dočasně obsazen nekatolickými faráři, jako řada dalších kostel, což ovšem kostel uchránilo před zničením, tak že se Bílé Hoře opět navrátil katolíkům. Na počátku 18. století byl opraven za účasti předního architekta českého baroka, Fr. Maxmiliána Kaňky a vynikajících umělců, malíře Petra Brandla a sochaře Matyáše Brauna.

Tím ovšem fakticky končí šťastná doba úcty a vážnosti kostela. Vláda Josefa II. přinesla již v r. 1782 jeho zrušení. Neuplynulo ani deset let a v r. 1791 byl opuštěný kostel zbořen. Na jeho místě pak vznikl zadní trakt Clam-Gallasovského paláce s divadlem a známou kašnou Terezkou.

Fara od zrušeného kostela byla pak r. 1786 přenesena na místo fary u P. Marie Sněžné, jejíž budova byla v té době výrazně přestavěna z někdejších kaplí sv. Hedviky a sv. Brikkí.

Osud řady děl, tvořících kdysi bohatou výzdobu kostela P. Marie na Louži je nejasný, některá se však dochovala. Vynikající Branovy plastiky jsou dnes zčásti ozdobou sbírek Národní galerie, některé byly však spolu s farou přemístěny do kostela P. Marie Sněžné, kde jsou dodnes.

Můžeme tu obdivovat pozdně gotickou křtitelnicí z r. 1459, umístěnou v kapli sv. Antonína i oba svícny (kandelábry), přelité ze starších renesančních v r. 1696. Při pohledu na ně vzpomeňme tedy i kostela P. Marie na Louži, památky, která dotvářela, spolu s dalšími zaniklými kostely mnohotvárnou a pestrou duchovní tvář středověké i barokní Prahy a její staleté historie.
JJO

HUMOR

Tři kamarádi přišli k nebeské bráně. Svatý Petr se jich ptá, co by chtěli slyšet na svém pohřbu.

„Že jsem byl úžasný manžel a otec,“ zasní se první.

„Že jsem dokázal vychovat děti, postavit na nohy rodinnou firmu a prožít krásný a smysluplný život,“ rozpovídá se druhý.

Svatý Petr pokyvuje hlavou a obrátí se k tomu třetímu.

„A já bych chtěl,“ vyhrkne třetí, „aby na pohřbu všichni řekli – podívejte, on se hýbá! Je živý!“

ZE ŽIVOTA FARNOSTI

Společenství v naší farnosti Vám nabízejí možnost setkat se s lidmi podobného smýšlení, prohloubit svou víru, případně připravit něco pro celou farnost.

Setkání po mši

neděle 10.00-12.30 vždy v klubu.
Posezení při kávě, čaji...
Pro děti i dospělé kulečník.

Společenství seniorů

úterý od 9.00 v klubu.
Setkání po ranní mši svatě při čaji a kávě.
Informace: Jiří Petrus

Schola dospělých

úterý 19.00-20.30. Sraz před farou.
Informace: Pavel Berka

Turistický oddíl „Meluzína“

každou středu 16.15-17.30 v klubu, pro holky a kluky od 6 do 12 let, celoroční hra, možnost jezdit do přírody.
Informace: Máří Kašparová
Vendula Poláková

Schola dětí

každý čtvrtek 17.00-18.00
v malém refektáři.
Informace: Martina Poděšťová

Mše svatá (nejen) pro mládež

každý čtvrtek v 17.00 hod.
Na kytaru hraje a zpívá mládež z farnosti.
Informace: bratr Dominik

Společenství křesťanských manželů

každou poslední neděli v měsíci
ve 14.00 hod. v klubu.
Informace: Anežka Tutrová SFR

Výuka dětí - náboženství

Termíny výuky jsou na vývěsce.

Setkávání nad Písmem

každé 2. a 4. pondělí v měsíci
19.00-20.30 v klubu.
Pravidelné setkávání nad texty Písma.
Informace: Martin Vaňáč

Veřejné setkání farnosti a farní rady

vždy 3. úterý v měsíci v 17.00 v klubu.
Může přijít každý, koho zajímá život farního společenství a chce jakkoli přispět k obohacení života ve farnosti.

Setkávání výtvarníků

vždy 2. úterý v měsíci v 17.00 v klubu.
Informace: pí Natálie Hlubučková

Sněmovní kroužek

vždy 1. úterý 17.00-19.00 v klubu.
Smyslem je upevnění společenství, prohloubení života z víry, příprava na sněm, možnost seznámit se důkladněji s Dokumenty 2. vatikánského koncilu.

Adorace

čtvrtek v 19.00 v kapli sv. Michala.

Charita

každou středu 14-16:30 na faře.
Konzultace a poradenství
Informace: Miroslav Kotland

Bohoslužby v kostele Panny Marie Sněžné

všední dny: 6:45 (při mši sv. ranní chvály kromě So), 8:00,
18:00 (po mši sv. večerní nešpory)

neděle: 9:00, 10:15 (dětská), 11:30, 18:00

čtvrtek: 17:00 mše sv. (nejen) pro mládež v kapli P. M. Pasovské
19:00 adorace v kapli sv. Michala

PROGRAM U PANNY MARIE SNĚŽNÉ Červen 2001

9. 5.	St	14:30	UKŽ: Koncert	klub
		17:00	Sněmovní kroužek	klub
10. 5.	Čt	19:19	Společenství dospělých (písňe Taize, chvály, prosby, Písmo, čaj, káva)	klub
13. 5.	Ne		Finanční sbírka pro Ukrajinu (při všech bohoslužbách)	
14. 5.	Po	19:00	Setkávání nad Písmem	klub
15. 5.	Út	8:00	Připomínka 14 umučených bratří	
		17:00	Setkání farní rady (otevřené)	klub
16. 5.	St	19:19	Koncert: Písňe z Taize	klub
19. 5.	So	8:20	Pouť do Hájku (sraz na BUS Hradčanská)	
20. 5.	Ne		Svatojánská sbírka na arcidiecézi	
21. 5.	Po	19:00	Zpívání při kytaře	klub
23. 5.	St	19:19	Koncert: Distance	klub
24. 5.	Čt	18:00	Zpívá holandský sbor (při mši)	
25. 5.	Pá	18:00	Zpívá sbor z Vídně (při mši)	
26. 5.	So	19:30	Koncert: Vídeňský smíšený sbor	kostel
28. 5.	Po	19:00	Setkávání nad Písmem	klub
2. 6.	So	15:00	Koncert: Cantate Domino - norský sbor (vstup zdarma)	kostel
3. 6.	Ne	11:15	Divadlo: Kvítky – ze života sv. Františka (děti z farnosti)	
4. 6.	Po		Ekumenická bohoslužba u sv. Mikuláše (Staroměstské nám.)	

Výstava v kapli sv. Jana Nepomuckého:

17. 4.-7. 5. **Toulky 2000 jv Asií** - Jan Tilinger a Ondřej Cundra: foto

12. 5.-19. 5. **Prostory** – „Nová česká skleněná plastika“

23. 5.-8. 6. **Z dílny řezbářů:** Dagmar Koverdynská a František Věžník (předvádění)

Náklady na vytištění tohoto čísla Sněženy jsou 5,- Kč.

Dobrovolné příspěvky vhažujte laskavě do pokladničky v kostele.

Kontaktní adresy redakce: Farní úřad, Jungmann. nám. 18, Praha 1, tel.: 22 24 62 43

Outratovi, Krakovská 24, Praha 1, tel.: 222 121 55

Jirsovi, Soukenická 14, Praha 1, tel.: 22 31 35 13, jirsoval@volny.cz

Uzávěrka příštího čísla Sněženy je 20. května 2001.